## आमचे प्रेरणास्थानः

## मा. श्री. बी. आर. तोष्णीवाल


 मा. श्री. सुभाष अप्पा एकशिंगे
 मा. श्री. यु. एम. शेळके
 मा. श्री. आर. जी. तोष्णीवाल

नियोण

## सल्लागार मंडळ:

## डॉ. पृथ्वीराज तौर

(मराठो विभाग, स्बा. रा. ती. मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड)
डॉ. राजकुमार मस्के
(मराठी विभागग्रमुख, महाराष्ट्र उदयगिरो महाविद्यालय, उदगीर जि. लातुर)
डॉ. मार्तंड कुलकर्णी
(मराठी विभागप्रमखख, सरस्वती विद्या मंदिर, कला महाविद्यालय, किनवट जि. नांदेड)
डॉ. मथु सावंत
(मराठी विभाग, पिपल्स कॉलेज, नांदेड)
डॉ. सा. द. सोनसळे
(मराठी विभाग, के. रमेश वरपुडकर महाविद्यालय, सोनपेठ, जि. परभणी)
डॉ. पंढरीनाथ धोंडगे
(मराठी विभाग, ज्ञानोपासक महाविद्यालय, जितुर)
डॉ. बी. बी. खंदारे
(मराठी विभागप्रमुख, वहिर्जी स्मारक महाविद्यालय, वसमत जि. हिंगोली)
डॉ. जयद्रथ जाधव
(मराठी विभागग्रमुख, शिवाजी महाविद्यालय, रेणापूर जि. लातुर)
डॉ. विठ्ठल जंबाले
(मराठी विभागप्रमुख, देगलूर महाविद्यालय, देगलूर जि. नांदेड)
डॉ. शेलेंद्र लेंडे
(मराठी विभागप्रमुख, राष्ट्संत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ, नागपूर)
डॉ. वंदना महाजन
(संचालक, का. स. वाणी मराठी प्रगत अध्ययन संस्था, धुळे)
डॉ. सुनिता सांगोले
(मराठी विभाग, दयानंद कला महाविद्यालय, लातूर)
अरविंद जगताप
(१ वी ४०२, न्यु दिंडोशी, म्हाडा कॉम्प्लेक्स, मालाड (प), मूंवई - ९७)
फ. मु. शिंदे
(८३ यमुना, महात्मा नगर, पद्मपरा, औरंगाबाद - ५)

मा. डॉ. उध्दव भोसले
 मा. डॉ. जोगेंद्र सिंह बिसेन

मा. डॉ. भगवान जाधव


परिषदे विषयी:
मराठी भाषा आणि साहित्य हा संशोधनातील अत्यंत महत्वाचा भाग आहे. संशोधन ही अनिवार्य आणि अविरत चालणारी प्रक्रिया असुन अनेक संदर्भाने , अनेक विद्याशाखांचा स्पर्श होऊन नवनविन संशोधन साहित्यात होत आहेत. साहित्य हा समाजाचा आरसा असुन काळानुरूप साहित्य बदलते आहे. त्यातीलच एक महत्वाचा भाग म्हणजे जागतिकीकरण होय. जागतिकीकणाने अनेक क्षेत्रे प्रभावित झाली. त्यात मराठी भाषा आणि साहित्य ही अपरिहार्यपणे आलेच म्हणुनच मराठी भाषा आणि साहित्यावर झालेला प्रभाव आणि त्यामुळे निर्माण झालेली आक्हाने व त्यावर उपाययोजना या संदर्भाने होणारे विचार मंथन अत्यंत महत्वाचे आहे.

## उपविषयः

१. जागतिकीकरण आणि मराठी भाषा
१. जातिकीकरण आणि मराठो भाषा
जागतिकीकरण आणि मराठी साहित्य
३. मराठी भाषेची सदःस्थिती, आव्हाने व उपाय जागतिकीकरणाचा मराठी साहित्यावरील प्रभाव जागतिकीकरण आणि ग्रामीण साहित्य जागतिकीकरण आणि कविता जार्गतिकीकरण आणि दलित साहित्य जागततिककिकरण आणि स्त्रीवादी साहित्य जागतिकीकरण आणि लोक साहित्य
१०. जागतिकीकरण आणि कादंबरी

## शोध निबंधा बहलः

सदर शोधनिबंध MS-Word मध्ये Kruti Dev-10/Unicode/Mangal/ Kokila Font Size 14 मध्ये असावेत.

शब्द मयादा २५०० ते ३००० पर्यत असावी. सदरील शोध निबंध दि. २५ डिसें २०२९ पर्यंत marathiconference2020@gmail.com या email पाठवुन सहकार्य करावे.
नोदणी शुल्क:
प्राध्यापक- रू $2000 /-$
संशोधक विद्यार्थी- रू $७ 00 /$-असेल
शुल्क ऑनलाईन पध्दतीने
प्राचार्य, तोष्णीवाल कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, सेनगांव या महाराष्ट ग्रामीण बंकेच्या सेनगांव शाखेत भरावे. खाते क्र. 54242012758 आहे व MAHG0004242 हा सदूरील खात्याचा IFSC Code आहे. तसेच पावतीची प्रत 9284716212 आणि 7350332121 या Whatsapp No. वर पाठवावो.

सदरील शोध निबंध संपादित ISBN क्रमांक असलेल्या पुस्तकात प्रकाशित करण्यात येतील.
सवोंत्कृष्ट शोर्धनिबंध वाचकांचा यथोचित सन्मान करुन प्रवास खर्च व दैनंदिन भत्ता देऊन सन्मानित करण्यात येइल.

एक दिवसीय राष्ट्रीय परिषद (स्वयं अर्थसहायित)
"जागतिकीकरणावे मराठी भाषा आणि साहित्यापुढील आहाने व उपाय"


प्रा. एस. जी. तळणीकर
प्र. प्राचार्य
समन्वयक

संयोजक
प्रा. डॉ. अ. द. टापरे
सहाय्यक प्राध्यापक मराठी विभाग

प्रा. य. पी. सुपारे मराठी विभाग ग्रमुख

## महाविद्यालया विष्यी:

तोष्णीवाल महाविद्यालय सेनगांव तालुक्यातील व परिसरातील विद्यार्थ्यांकरिता इ. स. १९९३ पासुन शिक्षणाचे पवित्र कार्य करित आहे.

> "इवलेसे रोप लावियेले द्वारी

तयाचा वेलु गेला गगनावरी "
संत ज्ञानेश्वरांच्या या अभंगापप्रमाणे महावविदद्यालयाने छोट्याश्या रोपट्या पासुन वटवृक्षा सारखी वाटचाल शिक्षण क्षेत्रात के ली आहे. ग्रामीण दुर्गम भागामध्ये उच्च माध्यमिक, पदवी, पद्व्युत्तर शिक्षण मिळण्याची सोय एकाच ठिकाणी असावी या साठी महाविद्यालय कार्यरत आहे. समाजाचे आपण काही देणे लागतो हीच भुमिका महाविद्यालयाच्या कार्यांची प्रेरणा होय. सदरील महाविद्यालय भाषिक अल्प संख्यांक दर्जा प्राप्त असुन नैक कडून ब मानांकन प्राप्त झाले आहे.
विद्याथ्यांची शैक्षणिक, सामाजिक व सांस्कृतिक जडण घडण न्हावी असा महाविद्यालयाचा उद्देश आहे.

## मराठी विभागा विषयी:

शेक्षणिक वर्ष १९९३ पासुन ग्रामीण, डोंगरी व अतिदुर्गम भागातील शेक्षणिक अडचणी लक्षात घेऊन गेल्या दोन-अडीच दशकांपासुन उच्च शिक्षणाचे कार्य करीत आहे.
महाविद्यालयाच्या स्थापनेपासुन म्हणजे १९९३ पासुन मराठी विभाग महाविद्यालयात कार्यत आहे. वास्तविक पाहता या भागाला फार मोठा मराठी साहित्याचा वारसा लाभलेला आहे. मराठी साहित्याला आपल्या कीर्तन व अभंग गाथेने नवी दिशा देणारे संत नामदेवाची जन्मभुमी नसी सेनगांव पासुन १५ कि. मी. अंतरावर आहे. अशा संत नामदेवाच्या पद स्पर्शाने पावन झालेल्या भृमीने मराठी साहित्य चळवकीत सक्रिय योगदान दिले आहे. ग्रामीण भागातील विद्यार्थांना मराठी भाषेविषयी आवड निर्माण क्वावी व या जागतिकीकरणाच्या युगात मराठी साहित्याची ओळख क्वावी, ग्रामीण साहित्याला व्यासपीठ मिळावे या उद्देशाने मराठी विभाग कार्यरत आहे. शिक्षणा बरोबर व्यक्तीमत्व विकास क्रावा या करीता मराठी विभागाने सांस्कृतिक व इतर उपक्रमात मोलाचे कार्य केले आहे.

## विभागाची ठळक उदिष्टे

२. मराठी भाषेविषयी व साहित्या विषयी आवड निर्माण करणे.
२.विद्यार्थ्या मध्ये रोजगार क्षमता वाढिस लागण्यासाठी योग्य त्या संधी उपलब्ध करुन देणे.
३. विद्याथ्यांमध्ये संशोधक दृष्टी निर्माण द्वावी.
४.ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांचा आत्मविश्वास साहित्यिक व सांस्कृतीक कार्यक्रमाच्या माध्यमातुन वाठवणे.

## उद्घाटक:

## मा. डॉ. जोगेंद्र सिंह बिसेन

## प्र. कुलगुरू

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ नांदेड

## बीजभाषक:

मा. डॉ. केशव सखाराम देशमुख
अध्यक्ष-मराठी अभ्यास मंडळ
स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ नांदेड

## प्रमुख मार्गदर्शक:

मा. डॉ. मा.मा. जाधव
बहिर्जी स्मारक महाविद्यालय, वसमत

## कार्यक्रमाची रुपरेषा:

नोंदणी व अल्पोपहार: उदघाटन समारोह: बीजभाषण:
शोध निबंध वाचन सत्र-१ : भोजनावकाशः शोध निबंध वाचन सत्र-२ : समारोप: सकाळी ९ ते २० सकाळी २० ते २०.३० सकाळी २०.३० ते २१.३० सकाळी ११.३० ते दुपारी १.३० दुपारी १.३० ते २.३०
दुपारी २.३० ते ४.३०
दुपारी ४ .३० ते ५.३०

## हिंमोली बहलः

महाराष्ट्र राज्यातील हिंगोली हा जिल्टातील सेनगांव तालुका पासुन ३५ कि. मी. अंतरावर नर्सी नामदेव (संत नामदेवांचे जन्म स्थळ), २२ ज्योतिलिंगांपेकी एक औंढा नागनाथ हे ज्योतिलिंग सेनगांव पासुन ५० कि.मी. अंतरावर आहे.


## संयोजन समिती:

| डॉ. पाटील पी. बी. प्रा. अंभोरे ए.जी. | डॉ. अग्रवाल एस. एस. <br> डॉ. भालेराव जी. पी. |
| :---: | :---: |
| प्रा. देसाई पी. बी. | प्रा. घन पी. |
| डॉ पजई. एस. आर. | डॉ. वाघ दी. जी. |
| प्रा. गोरे आर. एस. | डॉ. सावंत डी. जी. |
| r. गायकवाड बी. जे. | प्रा. डॉ. डी. एस. धारवाडकर |
| डॉ. नवगणकर आर. की | डॉ. तोतला पी. एन. |
| डॉ. शिंदे बह. डी. | डॉ. कल्याणकर की. बी. |
| प्रा. नाईक ए. पी. | प्रा. थोरात डी. डी. |
| डॉ. साहु यु. एल. | डॉ.घुटे बी. बी. |
| डॉ. नलवार वाय. एस. | प्रा. केंद्रे टी. यु. |
| डॉ. वाघमारे ए. ए. | डॉ. चद्ठाण आर. टी. |
| डॉ. जोशी आर. ए. | डॉ. बजाज एन. एस. |
| प्रा. गायकवाड एन. एस. | प्रा. पवार के. एस |
| प्रा. पाटील डी. डबल्यु. | प्रा. मरकड एस. एस. |
| प्रा. तडस डी. पी. | प्रा. आर. आर. पैठणकर |
| डॉ. एस. आर. अग्रवाल |  |

डॉ. पाटील पी. बी.
प्रा. अंभोरे ए.जी.
งॉ. ケ্রa एn. एस.
प्रा. देसाई पी. बी.
डॉ पजई. एस. आर.
प्रा. गोरे आर. एस.
डॉ. सावंत डी. जी.
प्रा. गायकवाड बी. जे.
प्रा. डॉ. डी. एस. धारवाडकर
डॉ. नवगणकर आर.की
डॉ. शिंदे नी. डी.
डॉ. कल्याणकर बी. बी.
. नाइक ए. पी.
साह य. एल.
ॉ.
डो. वाघमारे ए. ए.
डॉ. जोशी आर. ए.
डॉ. बजाज एन. एस
प्रा. गायकवाड एन. एस. प्रा. पवार के. एस
प्रा. पाटील डी. उब्ल्यु.

डॉ. एस. आर. अग्रवाल

